

**Stowarzyszenie Artystyczne
"Muzyka Centrum"**
30-lecie
**Akademia Muzyczna w Krakowie
Bunkier Sztuki**
**Polskie Stowarzyszenie Muzyki
Elektroakustycznej - PSeME**
50-lecie Polskiej Muzyki Elektroakustycznej
50th Anniversary of Polish Electroacoustic Music
**Internationale Confederation of
Electroacoustic Music – ICEM/CIME**

Festiwal Audio Art'07

CIME 1

wykonawcy/featured by:

D'ArS Ensemble
José Luis Galiana (saksofon/sax)
Gregorio Jiménez (elektronika/electronics)
and composers

program:

Patrick Lenfant
Ballade 2 « Aux pas » (2007) 6'

Apostolos Loufopoulos
The flight of Icarus 11:50

Akis Daoutis
Future song 1:57

Krzysztof Wołek
Mobile Variations (2004) 8:40 for 6ch

D'ArS Ensemble
Acción sonora improwizacja na saksofon i elektronikę
improvisation for sax and electronics

José López Montes
Gest wideo i dźwięki elektroakustyczne
video and electroacoustic sounds

Thomas Bjelkeborn
Alpha Position U 9'25 * World Premiere

Olle Åberg
Livväst/Life jacket 8:16

Rainer Boesch
trajectoires, encore! for 8 track

sobota, 24 listopada 2007, godz. 18.00
Akademia Muzyczna, ul. Św. Tomasza 43

koncert zrealizowano ze środków finansowych:
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Urzędu Marszałkowskiego w Krakowie